

INDICE

Introduzione	5
LE SCHEDE	
<i>12 anni schiavo</i> di Steve McQueen	8
<i>A proposito di Davis</i> di Joel e Ethan Coen	16
<i>American Sniper</i> di Clint Eastwood	24
<i>Anime Nere</i> di Francesco Munzi	32
<i>Boyhood</i> di Richard Linklater	40
<i>Due giorni una notte</i> di Jean-Pierre e Luc Dardenne	48
<i>Father and Son</i> , di Hirokazu Kore-Eda	56
<i>Frances Ha</i> di Noah Baumbach	64
<i>Grand Budapest Hotel</i> di Wes Anderson	72
<i>Ida</i> di Pawel Pawlikowski	80
<i>Il giovane favoloso</i> di Mario Maronte	88
<i>Il regno d'inverno</i> di Nuri Bilge Ceylan	96
<i>Il sale della terra</i> di Wim Wenders e Juliano Riberiro Salgado	104
<i>Il treno va a Mosca</i> di Federico Ferrone e Michele Manzolini	112
<i>Jimmy P.</i> di Arnaud Deplechin	120
<i>L'amore bugiardo</i> di David Fincher	128
<i>Le meraviglie</i> di Alice Rohrwacher	136
<i>Lei</i> di Spike Jonze	144
<i>Magic in the Moonlight</i> di Woody Allen	152
<i>Mommy</i> di Xavier Dolan	160
<i>Nebraska</i> di Alexander Payne	168
<i>Pasolini</i> di Abel Ferrara	176
<i>Se chiudo gli occhi non sono più qui</i> di Vittorio Moroni	184
<i>Si alza il vento</i> di Hayao Miyazaki	192
<i>Sils Maria</i> di Olivier Assayas	200
<i>Su Re</i> di Giovanni Columbu	208
<i>The Imitation Game</i> di Morten Tyldum	216
<i>Torneranno i prati</i> di Ermanno Olmi	226
<i>Trash</i> di Stephen Daldry	232
<i>Viviane</i> di Ronit e Shlomi Elkabetz	240
Il premio San Fedele	249
Note	264