

Indice

<i>Prefazione all'edizione italiana</i>	7
<i>Premessa e ringraziamenti</i>	11
<i>Parte prima – Prologo</i>	
1. L'ultimo modernista	14
2. Silenzio, esilio, astuzia	21
3. Estetica del grottesco	35
<i>Parte seconda – Gli esordi</i>	
1. Il solo paese è la mente	50
2. Città onirica	56
<i>Parte terza – Kubrick, Harris, Douglas</i>	
1. Il criminale e l'artista	69
2. Il formicaio	80
3. Dolores, Nostra Signora di Spasimo	94
<i>Parte quarta – Stanley Kubrick presenta</i>	
1. Wargasm	112
2. Oltre le stelle	127
3. Un pezzo di cine ben fatto	142
4. Duellante	156
5. Cinebrivido	170

Parte quinta – L'ultimo Kubrick

1. Guerrieri	185
2. Amanti	197

Parte sesta – Epilogo

1. Ripensamenti	215
2. Amore e morte in <i>A. I. Intelligenza artificiale</i>	218

<i>Bibliografia selezionata</i>	233
---------------------------------	-----

<i>Filmografia</i>	238
--------------------	-----

<i>Indice dei nomi citati</i>	244
-------------------------------	-----

<i>Indice dei film citati</i>	251
-------------------------------	-----